



HAAPSALU ÕUDUS- JA FANTAASIAFILMIDE FESTIVAL

Ema ja isa

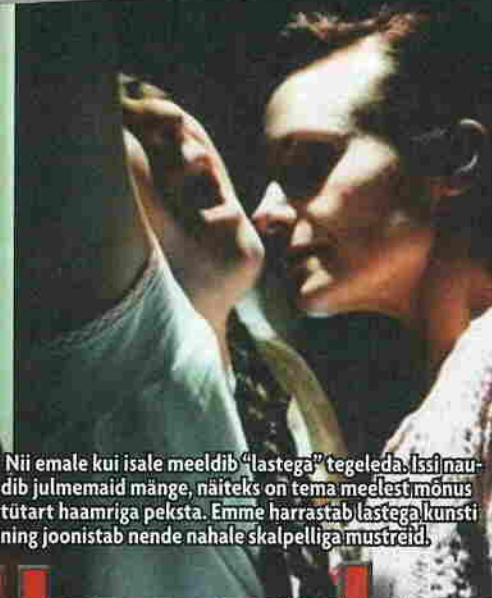
Steven Sheili esimest täispikka filmi "Ema ja isa" peetakse Suurbritannia viimase kümne aasta õudseimaks lineteoseks. Enne filmi sündi oli Sheilil olemas kaks asja: pealkiri "Ema ja isa", mida režissöör pidas õudukale ülimalt sobivaks, sest tahtis vaadelda, kui hullud mõned vanemad olla võivad; ning Heathrow lennujaama mikrokosmos, kus Sheil ise üles kasvas.

Ühel hetkel vormusidki need kaks impulssi perversseks õudusfilmiks. Teoses näeme, kuidas Poolast Inglismaale paremat elu otsima tulnud Lena satub Heathrow maandumisraja lõpus elava ema, isa ja nende kahe kasulapse juurde. "Pere" elab ja töötab lennujaamas, kust nad hangivad kõik eluks vajalikku. Ka inimesed, kelle peal ema ja isa oma rõvedamat poolt välja elavad.

Steven Sheil ei usu, et on midagi, mida filmides näidata ei tohiks. Küll aga on ta veendunud, et iga detail peab vaatajale midagi ütleva, niisiis mõtleb ta hoolega läbi, mida ja kuidas näidata. See põhimõte on selgelt tajutav ka "Emas ja isas".

Pärast selle filmi vaatamist tunduvad ka väga nigelad vanemad üsna talutavad. Ja lennujaamas kadunud kohvritele on nüüd seletus.

L 18.04 Haapsalu kultuurikeskuse rõdusaal 19.00



Nii emale kui isale meeldib "lastega" tegeleda. Issi naudib julmemaid mängu, näiteks on tema meelest mõnus tüdruku haamriga peksta. Emme harrastab lastega kunsti ning joonistab nende nahale skalpelliga mustreid.

Õudused Haapsalus

Seni on Haapsalu õudusfilmide festivali publikule kõige paremini peale läinud nn ekstreemfilmid. Fantaasiafilmid on vähem rahvast saalidesse toonud.



TEKST: KAISA KARU FOTOD: HÖFF

Kuigi just fantaasiafilmid on sageli väga hästi tehtud ja raskesti kättesaadavad. Festivali korraldajad loodavad, et sel aastal on huvi suurem, kuna programm on mitmekesisem. Neljandat korda toimival HÖFFil linastub 16 täispikka filmi.

Üheks fookuseks on sel aastal kaasaegsed Skandinaavia õudus- ja fantaasiafilmid. Näha saab populaarset Norra slasherit "Inimjaht", sünget Soomes valminud "Sauna", kus teeb väikese osa ka Rain Tolk, ja Põhjamaade huumoriga võrreldatav Islandi fantaasiafilm "Astropia".

Näitamisele tuleb ka Quentin Tarantino lemmiku, Lucio Fulci õõfilmide programm, mille raames jõuavad suurele ekraanile "Zombi 2" (1979) ja "Sealpool" (1981). Mõlemad filmid olid omal ajal paljudes riikides

keelatud, nii et nõrganärvilised, teid on hoiatatud!

HÖFFil linastub veel Jaapani "Robocopiks" peetav satiiriline "Tokyo Core Police" (rež Yoshihiro Nishimura), brasiilia kultuslavastaja Jose Mojica Marinsi "Kurjuse kehasus", inglase Steven Sheili õõvastav-perversne "Ema ja isa" ning palju muud õudset.



Jõulud ja jõulukaunistused saavad filmis "Ema ja isa" täiesti uue tähenduse.

4. Haapsalu õudus- ja fantaasiafilmide festival

- * Toimub 17–19. aprillini Haapsalus
- * Filmide tutvustused ilmuvad järgmises Nädalas. vaata lisa: www.hoff.ee
- * 21. aprillil näidatakse PÖFFi filmioo raames Sõpruses kaht HÖFFil linastuvat filmi: "Inimjaht" ja "Tokyo Gore Police" vaata lisa: www.kino.ee

Mis on mis HÖFFil?

ekstreemfilmid räägivad tabudest või on äärmiselt õudsed/julmad filmid, mille abil saab oma taluvõimepiire kombata
fantaasiafilmid annavad ainekujutlusvõimele, samas ei pruugi alati õudsed olla
slasheris mõllab mõrtsukas, kelle teele sattuvatest inimestest jäävad järele vaid verised laibad



MUM & DAD, INGLISE 2008

Režissöör, stsenaarist: Steven Sheil

Osades: Perry Benson, Dido Miles, Olga Fedori, Ainsley Howard, Toby Alexander

Õudusfilm, 1 t 24 min

Koduleht:

www.mumanddadthemovie.com